



Nome: \_\_\_\_\_ nº: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_  
 Prof. : \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
 Tema: \_\_\_\_\_

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	

SITUAÇÃO:      branco:       insuficiente:       nulo:       fuga ao tema:

COMPETÊNCIAS	Ausente	Insuficiente	Mediano	Adequado	Bom	Excelente
1. Aspectos linguísticos	<input type="radio"/> 0	<input type="radio"/> 40	<input type="radio"/> 80	<input type="radio"/> 120	<input type="radio"/> 160	<input type="radio"/> 200
2. Adequação ao Gênero e Interpretação Temática	<input type="radio"/> 0	<input type="radio"/> 40	<input type="radio"/> 80	<input type="radio"/> 120	<input type="radio"/> 160	<input type="radio"/> 200
3. Seleção Argumentativa	<input type="radio"/> 0	<input type="radio"/> 40	<input type="radio"/> 80	<input type="radio"/> 120	<input type="radio"/> 160	<input type="radio"/> 200
4. Articulação Textual	<input type="radio"/> 0	<input type="radio"/> 40	<input type="radio"/> 80	<input type="radio"/> 120	<input type="radio"/> 160	<input type="radio"/> 200
5. Intervenção com Respeito aos Direitos Humanos	<input type="radio"/> 0	<input type="radio"/> 40	<input type="radio"/> 80	<input type="radio"/> 120	<input type="radio"/> 160	<input type="radio"/> 200

LNE

NOTA

PROFESSOR

## COMPETÊNCIAS AVALIATIVAS E NÍVEIS

### Competência 1: demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa

5	Demonstra excelente domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro. Desvios gramaticais ou de convenções da escrita serão aceitos somente como excepcionalidade e quando não caracterizem reincidência.
4	Demonstra bom domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro, com poucos desvios gramaticais e de convenções da escrita.
3	Demonstra domínio mediano da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro, com alguns desvios gramaticais e de convenções da escrita.
2	Demonstra domínio insuficiente da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, com muitos desvios gramaticais, de escolha de registro e de convenções da escrita.
1	Demonstra domínio precário da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, de forma sistemática, com diversificados e frequentes desvios gramaticais, de escolha de registro e de convenções da escrita.
0	Demonstra desconhecimento da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa.

### Competência 2: compreender a proposta de redação e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para desenvolver o tema, dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo em prosa

5	Desenvolve o tema por meio de argumentação consistente, a partir de um repertório sociocultural produtivo, e apresenta excelente domínio do texto dissertativo-argumentativo.
4	Desenvolve o tema por meio de argumentação consistente e apresenta bom domínio do texto dissertativo-argumentativo, com proposição, argumentação e conclusão.
3	Desenvolve o tema por meio de argumentação previsível e apresenta domínio mediano do texto dissertativo-argumentativo, com proposição, argumentação e conclusão.
2	Desenvolve o tema recorrendo à cópia de trechos dos textos motivadores ou apresenta domínio insuficiente do texto dissertativo-argumentativo, não atendendo à estrutura com proposição, argumentação e conclusão.
1	Apresenta o assunto, tangenciando o tema, ou demonstra domínio precário do texto dissertativo-argumentativo, com traços constantes de outros tipos textuais.

### Competência 3: selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista

5	Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema proposto, de forma consistente e organizada, configurando autoria, em defesa de um ponto de vista.
4	Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, de forma organizada, com indícios de autoria, em defesa de um ponto de vista.
3	Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, limitados aos argumentos dos textos motivadores e pouco organizados, em defesa de um ponto de vista.
2	Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, mas desorganizados ou contraditórios e limitados aos argumentos dos textos motivadores, em defesa de um ponto de vista.
1	Apresenta informações, fatos e opiniões pouco relacionados ao tema ou incoerentes e sem defesa de um ponto de vista.
0	Apresenta informações, fatos e opiniões não relacionados ao tema e sem defesa de um ponto de vista.

### Competência 4: demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação

5	Articula bem as partes do texto e apresenta repertório diversificado de recursos coesivos.
4	Articula as partes do texto com poucas inadequações e apresenta repertório diversificado de recursos coesivos.
3	Articula as partes do texto de forma mediana, com inadequações e apresenta repertório pouco diversificado de recursos coesivos.
2	Articula as partes do texto de forma insuficiente, com muitas inadequações e apresenta repertório limitado de recursos coesivos.
1	Articula as partes do texto de forma precária.
0	Não articula as informações.

### Competência 5: construção de proposta interventiva com respeito aos direitos humanos e adequada ao tema

5	Elabora muito bem proposta de intervenção, detalhada, relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto.
4	Elabora bem proposta de intervenção relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto.
3	Elabora, de forma mediana, proposta de intervenção relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto.
2	Elabora, de forma insuficiente, proposta de intervenção relacionada ao tema, ou não articulada com a discussão desenvolvida no texto.
1	Apresenta proposta de intervenção vaga, precária ou relacionada apenas ao assunto.
0	Não apresenta proposta de intervenção ou apresenta proposta não relacionada ao tema ou ao assunto.