

DISCIPLINA: PORTUGUÊS	AC	AB	DATA	
			AC	AB
<b>PROFESSOR:</b> GERCICLEIDE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação de texto.</li> <li>• Morfologia – Elementos Mórficos. – CAPÍTULO 13 – LIVRO 3.</li> <li>• Morfologia – Formação de Palavras: derivação e composição. – CAPÍTULO 14 – LIVRO 3.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação de texto.</li> <li>• Denotação e conotação. – CAPÍTULO 15 – LIVRO 3.</li> <li>• Figuras de Linguagem: figuras de palavras. – CAPÍTULO 16 – LIVRO 3.</li> <li>• Figuras de Linguagem: figuras de pensamento. – CAPÍTULO 16 – LIVRO 3.</li> </ul>	09/11* * SÁBADO	18/11
DISCIPLINA: LITERATURA	AC	AB	DATA	
<b>PROFESSOR:</b> KÁTIA CRUZ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arcadismo - págs. 122 a 132 (encarte).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O arcadismo no Brasil - págs. 133 a 158 (encarte).</li> </ul>	9º A: 04/11 9º B: 04/11 9º C: 06/11 9º D: 04/11	23/11
DISCIPLINA: REDAÇÃO	LABORATÓRIO / AC		DATA	
<b>PROFESSOR:</b> JOSENAIDE	<b>AC:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O conto</li> <li>• Elementos da narrativa</li> </ul> <b>LABORATÓRIO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto dissertativo-argumentativo</li> </ul>	<b>AB</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto dissertativo-argumentativo</li> <li>• A citação</li> <li>• Intervenção</li> </ul>	24/10	18/11
DISCIPLINA: MATEMÁTICA	AC	AB	DATA	
<b>PROFESSOR:</b> JÔNATAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CAPÍTULO 14:</b> Probabilidade e estatística. <b>(SAS)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CAPÍTULO 16:</b> Função quadrática <b>(SAS)</b></li> </ul>	9º A: 29/10 9º B: 29/10 9º C: 28/10 9º D: 29/10	19/11
DISCIPLINA: GEOMETRIA	AC	AB	DATA	
<b>PROFESSOR:</b> THIAGO BRUNO	CAP. 15: Polígonos regulares– Da pág 100 a pág 107	CAP. 15: Áreas e volumes Da pág 108 a pág 125	09/11* * SÁBADO	23/11
DISCIPLINA: FÍSICA	AC	AB	DATA	
<b>PROFESSOR:</b> STEFANE JUDITH	CAPÍTULO 14 - Aplicações das leis de Newton: plano inclinado.  CAPÍTULO 15 - Aplicações das leis de Newton: polias.	CAPÍTULO 16 - Força de atrito	9º A: 06/11 9º B: 06/11 9º C: 06/11 9º D: 08/11	22/11

<b>DISCIPLINA:</b> QUIMICA  <b>PROFESSOR:</b> JOANA D'ARC	<b>AC</b>  CAPÍTULO 14: Funções inorgânicas: sais  CAPÍTULO 15: Funções inorgânicas: óxidos	<b>AB</b>  CAPÍTULO 16: Reações Químicas	<b>DATA</b>	
			<b>AC</b>	<b>AB</b>
			14/11	21/11
<b>DISCIPLINA:</b> BIOLOGIA  <b>PROFESSOR:</b> LUCICLEIDE	<b>AC</b>  LIVRO 3: CAP. 13: Metabolismo energético - Respiração celular e Fermentação. Págs. 44 a 59.  CAP 14: Metabolismo energético - Fotossíntese e Quimiossíntese . Pags. 64 a 78	<b>AB</b>  LIVRO 3: CAP 15: A evolução dos seres vivos. Págs. 80 a 102.  CAP 16: O ser humano e o ambiente. Págs 104 a 127.	<b>DATA</b>	
			<b>AC</b>	<b>AB</b>
			21/10	22/11
<b>DISCIPLINA:</b> HISTÓRIA  <b>PROFESSOR:</b> DIOGO ALVES	<b>AC</b>  CAP. 14 - A Ditadura militar no Brasil  CAP. 15 - O mundo contemporâneo	<b>AB</b>  CAP. 16 - O Brasil contemporâneo	<b>DATA</b>	
			<b>AC</b>	<b>AB</b>
			9º A: 06/11 9º B: 07/11 9º C: 07/11 9º D: 06/11	21/11
<b>DISCIPLINA:</b> GEOGRAFIA  <b>PROFESSOR:</b> KELLYNE	<b>AC</b>  CAP. 11 – Europa: fragmentação e separatismo CAP. 12 – Ásia: questões populacionais	<b>AB</b>  CAP. 14 - Europa: Questões ambientais CAP. 15 - Ásia: Questões ambientais CAP. 16 - Oceania: Questões ambientais	<b>DATA</b>	
			<b>AC</b>	<b>AB</b>
			12/11	22/11
<b>DISCIPLINA:</b> INGLÊS  <b>PROFESSOR:</b> WILLY	<b>AC</b>  CHAPTER 14 /15 /16 • Conditionals (zero, first, second and third)	<b>AB</b>  CHAPTER 12 AND 13 • Direct and indirect speech  CHAPTER 14 /15 /16 • Conditionals (zero, first, second and third)	<b>DATA</b>	
			<b>AC</b>	<b>AB</b>
			9º A: 31/10 9º B: 31/10 9º C: 31/10 9º D: 28/10	21/11
<b>DISCIPLINA:</b> ESPAÑHOL  <b>PROFESSOR:</b> PEDRO SALINAS	<b>AC/AB</b>  • Interpretação de texto. Vocabulário. • Verbos de Cambio  • <i>Trabalho sobre a cultura dos países que falam espanhol ou sobre diversos aspectos linguísticos (AC)</i>		<b>DATA</b>	
			<b>AB</b>	
			18/11	
<b>DISCIPLINA:</b> FILOSOFIA  <b>PROFESSOR:</b> BÁRBARA	<b>AC/AB</b>  CAP. 14 - Sujeito e objeto do conhecimento CAP. 15 - As crenças, a lógica e a dúvida como método. CAP. 16 - Filosofia e crítica social  AB- 6,0 Plenus Mostra- 4,0		<b>DATA</b>	
			<b>AC</b>	<b>AB</b>
			13/11 <b>ATIVIDADES</b>	19/11

<b>DISCIPLINA:</b> ARTES  <b>PROFESSOR:</b> ROBSON	<b>AC/AB</b>	DATA
	<b><u>ATIVIDADE 01: IMAGEM COM REFERÊNCIA NA XILOGRAVURA</u></b>  > Desenhar uma cena de ação que represente o Sertão nordestino;  > A imagem deve trazer personagem (ou personagens), ambiente e vestígios de vegetação da Caatinga;  > Seguir orientação do seu professor.  <b><u>Materiais: lápis grafite, caneta de cor preta ou nankin.</u></b>  <b><u>Valor: 1,0.</u></b>  <b><u>OBSERVAÇÃO:</u></b> <i>A pontuação da atividade será somada à nota da AB (que valerá seis pontos) + a nota do Plenus Mostra, que irá configurar a média da Etapa.</i>	<b>AC</b>
		13/11
		<b>ATIVIDADES</b>
	<b>AB</b>	DATA
	CAPÍTULO 12 – A Linguagem audiovisual; CAPÍTULO 14 – Fotografia e Cinema; CAPÍTULO 15 – A arte da gravura e o Movimento Armorial.	<b>AB</b>
		23/11
<b>DISCIPLINA:</b> EDUCAÇÃO FÍSICA  <b>PROFESSOR:</b> NENÊGA	<b>AC/AB</b>	DATA
	EXERCÍCIOS DE BAIXO IMPACTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quando devem ser realizados?</li> <li>• Principais articulações acometidas por exercícios de alto impacto;</li> <li>• Exercícios propostos.</li> </ul> LUTAS BRASILEIRAS: CAPOEIRA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Histórico e origem;</li> <li>• Vertentes;</li> <li>• Características.</li> </ul>	<b>AB</b>
		19/11