

<p><b>PROFESSOR:</b> KEKEDA  <b>MATÉRIA:</b> PORTUGUÊS  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Os aspectos no texto: Cap. 15 – Livro 5;</li> <li>Emprego dos tempos e modos verbais: Cap. 17 – Livro 5;</li> <li>Os sintagmas adjetivais: Cap. 20 – Livro 6;</li> <li>Sintaxe e pontuação: Cap. 24 – Livro 6.</li> </ul>	<p><b>PROFESSOR:</b> LEILIANE  <b>MATÉRIA:</b> LITERATURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO  <b>ASSUNTO:</b></p> <p><b>- INTERPRETAÇÃO TEXTUAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cap. 21 – Relações Lógico-discursivas de definição/exemplos;</li> <li>Cap. 22 – Relações Lógico-discursivas de problema/solução.</li> </ul> <p><b>- LITERATURA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cap. 21 – Barroco Brasileiro;</li> <li>Cap. 22 – Arcadismo;</li> <li>Cap. 24 – Romantismo.</li> </ul>
<p><b>PROFESSOR:</b> VLADER  <b>MATÉRIA:</b> REDAÇÃO  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Modelo de texto: Dissertativo-argumentativo (Padrão ENEM);</li> <li>Partes Estruturais: Introdução, desenvolvimento e conclusão com proposta de intervenção;</li> <li>Coesão intraparágrafal (Articulação textual dentro de cada parágrafo);</li> <li>Coesão interparágrafal (Articulação sequencial entre os parágrafos);</li> <li>Construção da argumentação e coerência;</li> <li>Planejamento Textual;</li> <li>Os elementos da proposta de intervenção: Ação, agente, meio, efeito e detalhamento;</li> <li>Modalidade padrão formal da língua portuguesa.</li> </ul> <p><b>Eixos Temáticos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Minorias e Direitos Humanos;</li> <li>Meio ambiente e sustentabilidade socioambiental.</li> </ul>	<p><b>PROFESSOR:</b> KAKAU  <b>MATÉRIA:</b> MATEMÁTICA 1  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Progressão Aritmética (P.A);</li> <li>Progressão Geométrica (P.G);</li> <li>Equação Exponencial.</li> </ul>
<p><b>PROFESSOR:</b> ARMANDO  <b>MATÉRIA:</b> MATEMÁTICA 2  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cap. 16: Arcos e Ângulos de uma circunferência;</li> <li>Cap. 18: Área de triângulos e quadriláteros;</li> <li>Cap. 22: Medidas na circunferência e no círculo;</li> <li>Cap. 24: Problemas Geométricos.</li> </ul>	<p><b>PROFESSOR:</b> ANTÔNIO MARCOS  <b>MATÉRIA:</b> FÍSICA 1  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cap. 19: Dilatação Térmica dos Sólidos;</li> <li>Cap. 20: Calorimetria.</li> </ul>
<p><b>PROFESSOR:</b> STEFANE JUDITH  <b>MATÉRIA:</b> FÍSICA 2  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cap. 15 – Hidrostática I;</li> <li>Cap. 16 – Hidrostática II;</li> <li>Cap. 23 – Termodinâmica: 1ª Lei;</li> <li>Cap. 24 – Termodinâmica: 2ª Lei.</li> </ul>	<p><b>PROFESSOR:</b> ANTERO  <b>MATÉRIA:</b> QUÍMICA 1  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Livro 6 – Cap. 21: Cálculo Estequiométrico I;</li> <li>Livro 6 – Cap. 22: Cálculo Estequiométrico II.</li> </ul>

**1º ANO**

<p><b>PROFESSOR:</b> VERA SOBRAL  <b>MATÉRIA:</b> QUÍMICA 2  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro 4 – Cap. 14 – Funções Inorgânicas: Ácidos e Bases;</li> <li>• Livro 5 – Cap. 15: Sais;</li> <li>• Livro 5 – Cap. 16: Óxidos.</li> <li>• Livro 5 – Cap. 17: Reações químicas inorgânicas.</li> </ul>	<p><b>PROFESSOR:</b> LEILA CRISTINA  <b>MATÉRIA:</b> BIOLOGIA 1  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Módulo 5:</b></li> <li>• Capítulo 18 - Sistema Cardiovascular;</li> <li>• Capítulo 19 - Sistema Respiratório.</li> <li>✓ <b>Módulo 6:</b></li> <li>• Capítulo 20 - Sistema Excretório;</li> <li>• Capítulo 21 - Sistema Nervoso.</li> </ul>
<p><b>PROFESSOR:</b> PEDRO MIRANDIBA  <b>MATÉRIA:</b> BIOLOGIA 2  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Livro 06</b> – Caps. 20, 21, 22, 23 e 24: Filo Cordado – (PARAM).</li> </ul>	<p><b>PROFESSOR:</b> DIOGO ALVES  <b>MATÉRIA:</b> HISTÓRIA  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 12: Renascimento;</li> <li>• Cap. 21: Revoluções Inglesas e Iluminismo;</li> <li>• Cap. 22: Revolução Industrial.</li> </ul>
<p><b>PROFESSOR:</b> HARILENE  <b>MATÉRIA:</b> GEOGRAFIA  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 16: As primeiras fases da Revolução Industrial;</li> <li>• Cap. 18: O Mundo globalizado;</li> <li>• Cap. 19: Os desafios do suprimento energético;</li> <li>• Cap. 22: A Explosão Urbana.</li> </ul>	<p><b>PROFESSOR:</b> GESNER SANTANA  <b>MATÉRIA:</b> FILOSOFIA  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolas Helenísticas;</li> <li>• Filosofia Medieval.</li> </ul>
<p><b>PROFESSOR:</b> EVERALDO  <b>MATÉRIA:</b> SOCIOLOGIA  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 13 – A vida nas grandes cidades;</li> <li>• Cap. 14 – Cidadania e Democracia;</li> <li>• Cap. 15 – O novo espaço rural e a reforma agrária.</li> </ul>	<p><b>PROFESSOR:</b> CRIS  <b>MATÉRIA:</b> INGLÊS  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modais;</li> <li>• Comparativo;</li> <li>• Superlativo.</li> </ul>
<p><b>PROFESSOR:</b> NENÊGA  <b>MATÉRIA:</b> EDUCAÇÃO FÍSICA  <b>ASSUNTO:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Danças populares brasileiras:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frevo – Carimbó</li> <li>• Maracatu – Xaxado</li> </ul> </li> <li>2. Avaliação física:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avaliação Antropométrica.</li> </ul> </li> </ol>	<p><b>PROFESSOR:</b> RONALDO  <b>MATÉRIA:</b> HISTÓRIA DA ARTE  <b>ASSUNTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 9 – <b>O domínio do Belo:</b> Págs. 69 a 72;</li> <li>• Cap. 12 – <b>Arte e Doutrina:</b> Págs. 92 e 99;</li> <li>• Cap. 13 – <b>Regras da Ilusão:</b> Págs. 103 e 109.</li> </ul>