

<p>PROFESSOR: KEKEDA MATÉRIA: PORTUGUÊS ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none">Os aspectos no texto: Cap. 15 – Livro 5;Emprego dos tempos e modos verbais: Cap. 17 – Livro 5;Os sintagmas adjetivais: Cap. 20 – Livro 6;Sintaxe e pontuação: Cap. 24 – Livro 6.	<p>PROFESSOR: LEILIANE MATÉRIA: LITERATURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO ASSUNTO:</p> <p>- INTERPRETAÇÃO TEXTUAL:</p> <ul style="list-style-type: none">Cap. 21 – Relações Lógico-discursivas de definição/exemplos;Cap. 22 – Relações Lógico-discursivas de problema/solução. <p>- LITERATURA:</p> <ul style="list-style-type: none">Cap. 21 – Barroco Brasileiro;Cap. 22 – Arcadismo;Cap. 24 – Romantismo.
<p>PROFESSOR: VLADER MATÉRIA: REDAÇÃO ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none">Modelo de texto: Dissertativo-argumentativo (Padrão ENEM);Partes Estruturais: Introdução, desenvolvimento e conclusão com proposta de intervenção;Coesão intraparágrafal (Articulação textual dentro de cada parágrafo);Coesão interparágrafal (Articulação sequencial entre os parágrafos);Construção da argumentação e coerência;Planejamento Textual;Os elementos da proposta de intervenção: Ação, agente, meio, efeito e detalhamento;Modalidade padrão formal da língua portuguesa. <p>Eixos Temáticos:</p> <ul style="list-style-type: none">Minorias e Direitos Humanos;Meio ambiente e sustentabilidade socioambiental.	<p>PROFESSOR: KAKAU MATÉRIA: MATEMÁTICA 1 ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none">Progressão Aritmética (P.A);Progressão Geométrica (P.G);Equação Exponencial.
<p>PROFESSOR: ARMANDO MATÉRIA: MATEMÁTICA 2 ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none">Cap. 16: Arcos e Ângulos de uma circunferência;Cap. 18: Área de triângulos e quadriláteros;Cap. 22: Medidas na circunferência e no círculo;Cap. 24: Problemas Geométricos.	<p>PROFESSOR: ANTÔNIO MARCOS MATÉRIA: FÍSICA 1 ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none">Cap. 19: Dilatação Térmica dos Sólidos;Cap. 20: Calorimetria.
<p>PROFESSOR: STEFANE JUDITH MATÉRIA: FÍSICA 2 ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none">Cap. 15 – Hidrostática I;Cap. 16 – Hidrostática II;Cap. 23 – Termodinâmica: 1ª Lei;Cap. 24 – Termodinâmica: 2ª Lei.	<p>PROFESSOR: ANTERO MATÉRIA: QUÍMICA 1 ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none">Livro 6 – Cap. 21: Cálculo Estequiométrico I;Livro 6 – Cap. 22: Cálculo Estequiométrico II.

1º ANO

<p>PROFESSOR: VERA SOBRAL MATÉRIA: QUÍMICA 2 ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livro 4 – Cap. 14 – Funções Inorgânicas: Ácidos e Bases; • Livro 5 – Cap. 15: Sais; • Livro 5 – Cap. 16: Óxidos. • Livro 5 – Cap. 17: Reações químicas inorgânicas. 	<p>PROFESSOR: LEILA CRISTINA MATÉRIA: BIOLOGIA 1 ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Módulo 5: <ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 18 - Sistema Cardiovascular; • Capítulo 19 - Sistema Respiratório. ✓ Módulo 6: <ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 20 - Sistema Excretório; • Capítulo 21 - Sistema Nervoso.
<p>PROFESSOR: PEDRO MIRANDIBA MATÉRIA: BIOLOGIA 2 ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Livro 06 – Caps. 20, 21, 22, 23 e 24: Filo Cordado – (PARAM). 	<p>PROFESSOR: DIOGO ALVES MATÉRIA: HISTÓRIA ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cap. 12: Renascimento; • Cap. 21: Revoluções Inglesas e Iluminismo; • Cap. 22: Revolução Industrial.
<p>PROFESSOR: HARILENE MATÉRIA: GEOGRAFIA ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cap. 16: As primeiras fases da Revolução Industrial; • Cap. 18: O Mundo globalizado; • Cap. 19: Os desafios do suprimento energético; • Cap. 22: A Explosão Urbana. 	<p>PROFESSOR: GESNER SANTANA MATÉRIA: FILOSOFIA ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escolas Helenísticas; • Filosofia Medieval.
<p>PROFESSOR: EVERALDO MATÉRIA: SOCIOLOGIA ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cap. 13 – A vida nas grandes cidades; • Cap. 14 – Cidadania e Democracia; • Cap. 15 – O novo espaço rural e a reforma agrária. 	<p>PROFESSOR: CRIS MATÉRIA: INGLÊS ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modais; • Comparativo; • Superlativo.
<p>PROFESSOR: NENÊGA MATÉRIA: EDUCAÇÃO FÍSICA ASSUNTO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Danças populares brasileiras: <ul style="list-style-type: none"> • Frevo – Carimbó • Maracatu – Xaxado 2. Avaliação física: <ul style="list-style-type: none"> • Avaliação Antropométrica. 	<p>PROFESSOR: RONALDO MATÉRIA: HISTÓRIA DA ARTE ASSUNTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cap. 9 – O domínio do Belo: Págs. 69 a 72; • Cap. 12 – Arte e Doutrina: Págs. 92 e 99; • Cap. 13 – Regras da Ilusão: Págs. 103 e 109.